

**Musik-Stipendiaten**

STIPENDIAT (Instrument)	Geburtsjahr	Förderzeitraum
KOLJA BLACHER(Violine)	1963	1/79 - 12/81
FRANK PETER ZIMMERMANN (Violine)	1965	1/80 - 12/82
ANDREAS BACH (Klavier)	1968	9/80 - 8/87
ARNAN WIESEL (Klavier)	1961	9/81 - 8/84
ALDONA CISEWSKA (Violine)	1967	8/82 - 7/85
GOTTFRIED VON DER GOLTZ (Violine)	1964	9/82 - 2/84
CHRISTIAN TETZLAFF (Violine)	1966	10/83 - 3/87 1/88 - 12/89
AURYN-QUARTETT Matthias Lingenfelder (Violine) Jens Oppermann (Violine) Steuart Eaton (Viola) Andreas Arndt (Violoncello)	gegründet 1981 1959 1960 1958 1954	1/85 - 12/85
SILKE-THORA MATTHIES (Klavier)	1960	7/85 - 6/86
BARBARA KINK (Violine)	1965	9/85 - 12/85 9/86 - 4/87
LARS VOGT (Klavier)	1970	9/85 - 8/90
MECHTHILD SOMMER (Viola)	1967	1/86 - 12/87
ELISABETH GLASS (Violine)	1971	9/86 - 2/91
ION TANASE (Violine)	1972	9/86 - 2/93
MARTIN LÖHR (Violoncello)	1967	1/87 - 8/90
DIETMAR FLOSDORF (Viola)	1960	1987
ANNETTE-BARBARA VOGEL (Violine)	1969	9/87 - 8/90
NIKOLAI SCHNEIDER (Violoncello)	1969	9/87 - 8/90

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Iignes Ponto und der Dresdner Bank

MARC ALBRECHT (Dirigenten-Assistenzstipendium)	1964	1988
MARKUS BELLMUND (Trompete)	1968	1/88 - 12/89
MARTIN MENKING (Violoncello)	1967	1/88 - 12/90
SOPHIE MAUTNER (Klavier)	1977	1988
BORIS FAUST (Viola)	1970	8/88 - 7/90
ISABELLE FAUST (Violine)	1972	8/88 - 7/92
CORINNE TATIANA NORDMANN (Klavier)	1970	1989
NORA SUNHILT BEYERLE (Gesang)	1966	1989
UTE RICKERTS (Gesang)	1966	1989
"JUNGES DEUTSCHES BLECHBLÄSERQUINTETT" Leo Siberski (Trompete) Markus Bellmund (Trompete) Heiko Maschmann (Horn) Martin Hofmeyer (Posaune) Volker Schmitt (Tuba)	gegründet 1985 1969 1968 1967 1966 1969	1989
DIAPHONIA-QUINTETT (bis 1990: "JUNGES DEUTSCHES BLÄSERQUINTETT") 1988-1989: Iris Wimmer (Flöte) 1990-1991: Aldo Baerten (Flöte) seit 1992: Felix Reimann (Flöte) Nicolai Borggreffe (Oboe) Martin Bewersdorff (Klarinette) Claudia Strenkert (Horn) Tobias Pelkner (Fagott)	gegründet 1988 1970 1969 1964 1969 1970 1970 1969	3/89 - 3/91
ECKART RUNGE (Violoncello)	1967	3/89 - 8/90
MANUEL VON DER NAHMER (Violoncello)	1970	3/89 - 2/93
LATICA HONDA-ROSENBERG (Violine)	1971	3/89 - 2/93

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Iignes Ponto und der Dresdner Bank

SEBASTIAN LANG (Dirigenten-Assistenzstipendium)	1966	1990
AVIS-QUARTETT Stefanie Buttjes (Violine) Ulrike Hein (Violine) Tilman Kircher (Viola) Philipp Körner (Violoncello)	gegründet 1988 1975 1973 1971 1973	3/90 - 3/91
KOH-GABRIEL KAMEDA (Violine)	1975	3/90 - 2/91
FALK MAERTENS (Trompete)	1972	3/90 - 2/94
DANIEL GAEDE (Violine)	1966	8/90 - 7/91
SILKE UHLIG (Flöte)	1964	9/90 - 8/91
HANNES ROX (Klavier)	1973	9/90 - 8/92
SIIRI SCHÜTZ (Klavier)	1974	3/91 - 2/94
STEFAN BURKHARDT (Klavier)	1973	3/91 - 8/93
JENS HOFFMANN (Klavier)	1976	3/91 - 8/92
MARIAN KRAEW (Violine)	1975	3/91 - 8/93
INGRID SPRENGER (Klavier) FRANZISKA WERNER (Violine) ROMY NAGY (Violoncello)	1977 1977 1976	1991
WEBER-QUARTETT Elisabeth Weber (Violine) Cornelia Hornfeck (Violine) Sebastian Vogel (Viola) Oliver Schwieger (Violoncello)	gegründet 1990 1975 1974 1975 1976	4/92 - 4/93
ISHIZAKA-TRIO Kimiko Ishizaka (Klavier) Kiyondo Ishizaka (Violine) Danjulo Ishizaka (Violoncello)	gegründet 1985 1976 1978 1979	4/92 - 4/94
ANAGHA-TRIO Radha Mundkur (Klavier) Gunnar Persicke (Violine) Fabian Diederichs (Violoncello)	gegründet 1990 1975 1976 1975	1992
TOBIAS BUBLAT (Schlagzeug)	1975	4/92 - 3/96

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Iignes Ponto und der Dresdner Bank

BLECHBLÄSERQUINTETT "AS-DUR" 1991-1993: Roman Dörfler (Trompete) Uwe Keim (Horn) seit 1994: Sven Barnkoth (Trompete) Steffen Naumann (Trompete) Hagen Hoyer (Posaune) Dawid Seidenberg (Posaune) Andreas Vogt (Posaune)	gegründet 1991 1975 1974  1974 1973 1977 1977 1976	8/92 - 8/93
JEWGENIJ SUDBIN (Klavier)	1980	9/92 - 8/96
CHRISTINE-MARIA MIESEN (Violine)	1976	9/92 - 8/95
WOLFRAM BRANDL (Violine)	1975	9/92 - 8/95
DANIEL MÜLLER-SCHOTT (Violoncello)	1976	9/92 - 8/95
XIAO SHU ZHU (Klavier)	1980	9/92 - 8/95
GABRIEL FELTZ (Dirigenten-Assistenzstipendium)	1971	1993
IRINA KOSCHARSKIJ (Violine)	1978	4/93 - 9/95
SEVERIN VON ECKARDSTEIN (Klavier)	1978	4/93 - 9/95
INGMAR SCHWINDT (Klavier)	1977	4/93 - 3/97
DANIEL WEHR (Schlagzeug)	1978	4/93 - 3/97
OLGA ZOLOTOVA (Klavier)	1975	4/93 - 9/97
KATHARINA KRÜGER (Violine)	1978	9/93 - 8/96
FRAUKE MÜLLER (Violoncello)	1977	4/94 - 3/97
LUISE BAUMGARTL (Oboe)	1975	4/94 - 3/96
TRIO GERMINAL Cornelia Gartemann (Violine) Julia Gartemann (Viola) Tobias Bloos (Violoncello)	gegründet 1992 1977 1975 1976	4/94 - 4/97

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Iignes Ponto und der Dresdner Bank

JUNGES BLÄSERQUINTETT BERLIN 1992-1994: Ulrike Walter (Fagott) Gesine Milde (Klarinette) 1994-1995: Lars-Gunther Neumann (Klarinette)  seit 1995: Florian Kugler (Querflöte) Kai Rapsch (Oboe) Heiko Hinz (Klarinette) Susanne Kugler (Horn) Luise Wiedemann (Fagott)	gegründet 1992 1977 1975 1976  1979 1978 1973 1976 1975	8/94 - 8/95
VIVICA SCHMITT (Violine)	1977	9/94 - 2/97
NICOLA BIRKHAN (Violine, Viola)	1976	9/94 - 2/97
MARC PIOLLET (Dirigenten-Förderpreis)	1962	1995
TRIO CON BRIO Hansjacob Staemmler (Klavier) Anna-Maria Staemmler (Violine) Hendrik Zwiener (Violoncello)	gegründet 1992 1978 1979 1980	4/95 - 4/96
TRIO CON SPIRITO Carl Wolf (Klavier) Christian Ludwig (Violine) Johann Ludwig (Violoncello)	gegründet 1994 1976 1978 1980	8/95 - 8/96
GERHARD VIELHABER (Klavier)	1982	8/95 - 8/99
JANINE SCHÖLLHORN (Querflöte)	1980	9/95 - 8/98
ERIK SCHUMANN (Violine)	1982	9/95 - 8/98
TRIO D'ANCHES Dirk Kammerer (Oboe) Raphael Schenkel (Klarinette) Ulrike Jakobs (Fagott)	gegründet 1995 1981 1982 1981	8/96 - 8/97
PETRA SCHWIEGER (Violine)	1978	9/96 - 8/99
JULIAN ARP (Violoncello)	1981	9/96 - 8/99
KRISTJAN RANDALU (Klavier)	1978	9/96 - 8/99
DANIEL BOLLINGER (Klarinette)	1979	9/96 - 8/99

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Iignes Ponto und der Dresdner Bank

BALÁZS TAIGER (Klarinette)	1978	9/97 - 8/00
CHRISTIAN HAFNER (Saxophon)	1983	9/97 - 8/99
HENDRIK ZWIENER (Violoncello)	1980	9/97 - 8/99
ARION-QUARTETT 1996-1998: Amalia Aubert (Violine) Julia Mai (Viola) seit 1998: Teresa Kammerer (Violine) Fabian Wettstein (Violine) Amalia Aubert (Viola) Johannes Ziegler (Violoncello)	gegründet 1996 1978 1978 1978 1979 1978 1977	8/97 - 8/98
TRIO LUNAIRE 1996-1998: Marjolaine Locher (Violine) seit 1998: Daniel Koschitzki (Klavier) Britta Schwinghammer (Violine) Sebastian Keim (Violoncello)	gegründet 1996 1981 1978 1980 1981	8/97 - 8/98
DUO Raphael Christ (Violine) Martin Helmchen (Klavier)	1982 1982	1997
ALINA POGOSTKIN (Violine)	1983	9/98 - 8/00
ANTONIA-ALEXA GEORGIEW (Violine)	1985	9/98 - 8/01
KORBINIAN ALTENBERGER (Violine)	1982	9/98 - 8/01
CAROLINA KURKOWSKI PEREZ (Violine)	1984	9/98 - 8/01
MATTHIAS RÁCZ (Fagott)	1980	9/98 - 8/00
RENATE VISTORIN (Harfe)	1979	9/98 - 8/99
YU KOSUGE (Klavier)	1983	9/98 - 8/01
ANNEDORE OBERBORBECK (Violine)	1982	9/98 - 8/01
JOHANNES FISCHER (Schlagzeug)	1981	9/98 - 8/00
KAMMERER TRIO Benjamin Kammerer (Klavier) Teresa Kammerer (Violine) Matthias Kammerer (Violoncello)	Gegründet 1997 1981 1978 1983	8/98 - 8/99

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Iignes Ponto und der Dresdner Bank

"VAN WEYNSTEIN"-QUINTETT Benjamin Vogt (Klavier) Fabian Wettstein (Violine) Nina Arnold (Violine) Amalia Aubert (Viola) Anke Heyn (Violoncello)	gegründet 1996 1979 1979 1979 1978 1978	1998
DUMAS-TRIO Judith Jöckel (Klavier) Jenny Forker (Violine) Christoph Gebhard (Violoncello)	gegründet 1997 1977 1980 1981	1998
AvantArt-QUINTETT Filimar Wannig (Querflöte) Clemens Haustein (Oboe) Christopher Corbett (Klarinette) Barbara Kehrig (Fagott) Simon Breyer (Horn)	gegründet 1995 1977 1979 1979 1977 1978	1998
DUO Leonard Elschenbroich (Violoncello) Jan Gazdzicki (Klavier)	1985 1984	8/98 - 8/99
JIE-HUA ZHU (Klavier)	1986	9/99 - 8/02
JULIAN STECKEL (Violoncello)	1982	9/99 - 8/00
TERESA ZIMMERMANN (Harfe)	1982	9/99 - 8/01
LYDIA BADER (Klavier)	1981	9/99 - 8/00
BOVIARtrio Daniel Bollinger (Klarinette) Julian Arp (Violoncello) Gerhard Vielhaber (Klavier)	1979 1981 1982	8/99 - 8/00
CON ANIMA QUARTETT Barbara Buntrock (Violine) Hwa-Won Pyun (Violine) Annkathrin Höhn (Viola) Annette Rettich (Violoncello)	1982 1982 1980 1980	8/99 - 8/00
BLÄSERQUINTETT DES CARL-PHILIPP-EMANUEL-BACH- GYMNASIUMS BERLIN Josefine Kutza (Querflöte) Vladimir Kolpakov (Oboe) Stefan Fichtel (Klarinette) Ulrike Hupka (Horn) Mario Krause (Fagott)	1983 1986 1983 1982 1982	8/99 - 8/00

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Iignes Ponto und der Dresdner Bank

BLECHBLÄSER-QUINTETT DER MUSIKSCHULE BOCHOLT- ISSELBURG-RHEDE Kirsten Honsel (Trompete) Thomas Engenhorst (Trompete) Tobias Rügamer (Posaune) Matthias Belting (Horn) Sven Kock (Tuba)	1982 1981 1980 1981 1981	8/99 - 8/00
JAN GAZDZICKI (Klavier)	1984	9/00 - 8/02
SIMON SOMMERHALDER (Oboe)	1987	9/00 - 8/02
ELISABETH SEITENBERGER (Klarinette)	1982	9/00 - 8/02
FELIX DOBROWOHL (Saxophon)	1986	9/00 - 8/02
DUO Julian Steckel (Violoncello) Anna Theresa Steckel (Klavier)	1982 1985	9/00 - 8/02
DUO ALFA Fanny Fröde (Violine) Almut Horwath (Klavier)	1985 1983	9/00 - 8/02
SCHLAGZEUG-QUARTETT Johannes Fischer (Schlagzeug) Thorsten Gellings (Schlagzeug) Johannes Gruber (Schlagzeug) Henrik Müller (Schlagzeug)	1981 1983 1981 1982	8/00 - 8/01
CLAUDIUS MÜLLER (Horn)	1983	9/00 - 8/02
ALJOSCHA GERASSIMEZ (Schlagzeug)	1987	9/00 - 8/02
VERONIKA MARIA EBERLE (Violine)	1988	9/01 - 8/03
STEFAN TARARA (Violine)	1986	9/01 - 8/03
KEN SCHUMANN (Violine)	1986	9/01 - 8/03
REBEKKA MARKOWSKI (Violoncello)	1986	9/01 - 8/03
TIM-JOACHIM WUNRAM (Kontrabass)	1985	9/01 - 8/03
WENDELIN VON REDWITZ (Schlagzeug)	1985	9/01 - 8/03
DUO Agneta Sieweke (Klarinette) Thomas Wypior (Klavier)	1984 1985	9/01 - 8/03
DUO SQUEST Manuel Schmidt (Oboe) Hamun Adineh (Klavier)	1982 1985	9/01 - 8/03



# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Iignes Ponto und der Dresdner Bank

DUO JEANNE-ANDRÉ Johanna Feodora Gabler (Harfe) Andreas Mildner (Harfe)	1985 1984	9/01 - 8/03
TRIO PHOENIX Susanne Schäffer (Violine) Gregor Kübler (Violoncello) Konstantin Georgiou (Klavier)	1989 1988 1987	9/01 - 8/03
MERLIN-TRIO Sophie Müller (Violine) Victor Plumettaz (Violoncello) Marcell Kelemen (Klavier)	1987 1986 1985	9/01 - 8/03
TRIO Esther Auch (Querflöte) Nils Ingmar Schaper (Violoncello) Nina Heymann (Klavier)	1984 1984 1984	9/01 - 8/03
VOKAL QUARTETT DRESDEN 2000 - 2001: Tobias Hunger (Tenor) seit 2002: Christian Maria Specht (Tenor) Christoph Simon (Tenor) Jens Bauditz (Bariton) Emanuel Scobel (Bass)	1981 1975 1983 1981 1981	9/01 - 8/03
SIMON BODE (Gesang)	1984	9/02 - 8/05
IGOR LEVIT (Klavier)	1987	9/02 - 8/05
MAXIMILIAN KROME (Klarinette)	1988	9/03 - 8/06
CHRISTIAN PERTL (Trompete)	1989	9/03 - 8/05
VIKTORIA PAULINE DUFFIN (Horn)	1989	9/03 - 8/06
SEBASTIAN KÜCHLER (Orgel)	1987	9/03 - 8/06
DUO Rosa Klee (Klavier) Svenja Marie Micheel (Klavier)	1990 1990	9/03 - 8/05
DUO (Schlagzeug) Viktor Herzig Johannes Otto Reischmann	1988 1987	9/03 - 8/06
DUO Anna Buchberger (Klavier) Anne Yumino Weber (Violoncello)	1989 1989	9/03 - 3/04
TRIO POULENC Viola Wilmsen (Oboe) Daniel Mohrmann (Fagott) Fabian Müller (Klavier)	1985 1985 1990	9/03 - 8/05

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Iignes Ponto und der Dresdner Bank

<b>QUINTETT</b> Sebastian Manz (Klarinette) Judith Krins (Violine) Michael Zimmermann (Violine) Veit Hertenstein (Viola) Corinna Metz (Violoncello)	1986 1986 1985 1985 1984	9/03 - 8/04
<b>NIKLAS LIEPE</b> Violine	1990	9/04 - 8/07
<b>FRIEDERIKE STARKLOFF</b> Violine	1990	9/04 - 8/07
<b>WASSILY GERASSIMEZ</b> Violoncello	1991	9/04 - 8/07
<b>GABRIEL ADRIANO SCHWABE</b> Violoncello	1988	9/04 - 8/07
<b>SIMONA MATEESCU</b> Viola	1989	9/04 - 8/05
<b>INA HOFMANN</b> Akkordeon	1987	9/04 - 8/07
<b>MILAGRO-VOKALQUARTETT</b> Anna Legeland (Sopran) Anne-Kerrin Gomer (Alt) Tim Weiler (Tenor) Yuguang Lin (Bass)	1985 1987 1986 1984	9/04 - 8/06
<b>QUINTETT/QUARTETT (ab 09/05)</b> Lukas Stepp (Violine) Felicia Stepp (Violine) Yuka Mahn (Viola) bis 01/05 Katharina Henke (Viola) ab 01/05 Jakob Stepp (Violoncello) Julia Kammerlander (Klavier) b08/05	1989 1992 1990 1988 1991 1989	1/05 - 8/05 9/05 - 8/07 (als Quartett ohne Kammerlander)
<b>SARAH HUDAREW</b> Mezzosopran	1982	9/05 - 8/06
<b>ANASTASIA ZORINA</b> Klavier	1989	9/05 - 8/08
<b>VIKTOR HARTOBANU</b> Harfe	1990	9/05 - 8/08
<b>FABIAN MÜLLER</b> Klavier	1990	9/05 - 8/07
<b>QUARTETT</b> Tonio Geugelin (Violine) bis 08/06 Sebastian Gäßlein (Violine) ab 09/06 Tallulah Penny (Violine) Susanne Müller (Viola) Sophie Caecilia Hesse (Violoncello)	1991 1989 1993 1990 1991	9/05 - 8/07

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Iignes Ponto und der Dresdner Bank

QUINTETT Christine Dobmeier (Trompete) Christian Raichle (Trompete) Carla Gedicke (Horn) Aaron Stilz (Posaune) Johannes Kuhlmann (Tuba)	1986 1985 1988 1989 1989	9/05 - 8/06
MARK GÖPFERICH Klarinette	1992	9/06 - 8/09
RIE KOYAMA Fagott	1991	9/06 - 8/09
MELANIE SOBIERAJ Querflöte	1990	9/06 - 8/09
DUO (Schlagzeug) ULF BREUER QURINI REICHL	1992 1994	9/06 - 8/08
JULIA BAYER Klavier	1992	9/06 - 8/09
ALEXANDER BAUER Orgel	1993	9/06 - 8/09
ANNE BECKER Saxophon	1988	9/07 - 8/08
SIMON EBERLE Violoncello	1993	9/07 - 8/10
JULIAN BACHMANN Violoncello	1993	9/07 - 8/10
ALBRECHT MENZEL Violine	1992	9/07 - 8/10
PHILIPPE AMADE POLYAK Violine	1994	9/07 - 8/10
ANNA MATZ Violine	1991	9/07 - 8/09
LORENZ BEHRINGER Schlagzeug	1993	9/07 - 8/10
TRIO Jakob Lehmann (Violine) Anton Richter (Violoncello) Sophian Sörensen (Klavier)	1991 1991 1991	9/07 - 8/10
TRIO Larissa Cidlinsky (Violine) Natascha Cidlinsky (Violoncello) Ann-Kathrin Schmelter (Klavier)	1994 1993 1990	9/07 - 8/10
LEÓN BERNSDORF (Klavier)	1992	9/08 - 8/10
AMADEUS WIESENSEE (Klavier)	1993	9/08 8/11
JOHANNA PONZER (Harfe)	1992	9/08 - 8/11

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Igues Ponto und der Dresdner Bank

QUINTETT Johannes Leiner (Trompete) Felix Schauen (Trompete) Scott Jared (Horn) Bruno Wipfler (Posaune) Constantin Hartwig (Tuba)	1993 1992 1991 1994 1992	9/08 – 8/11
RAPHAEL KLOCKENBUSCH (Oboe)	1993	9/09 – 8/12
LENA VELTKAMP (Klarinette)	1993	9/09 – 8/12
THEO PLATH (Fagott)	1994	9/09 – 8/12
ANTJE THIELE (Querflöte)	1993	9/09 – 8/12
MAXIMILIAN BARITZ (Saxophon)	1993	9/09 – 8/10
FRANZISKA CLASSEN (Orgel)	1996	9/09 – 8/12
JACOB MEINING (Violine)	1996	9/10 – 8/13
KONSTANZE HEINICKE (Violine)	1995	9/10 – 8/13
AYLIN AMTMANN (Violine)	1993	9/10 – 8/13
JOHANNES BANCKEN (Violoncello)	1994	9/10 – 8/13
DUO Lukas Wittrock (Violoncello) Alexander Krimer (Klavier)	1995 1995	9/10 – 8/13
VERA SEEDORF (Schlagzeug)	1994	9/10 – 8/13
TRIO Emely Kubusch (Violine) Sophia Rönnebeck (Violoncello) Maximilian Dombrowsky (Klavier)	1995 1995 1997	9/10 – 8/12
TAE MIN HYUN (Klavier)	1997	9/11 – 8/14
DOMINIC CHAMOT (Klavier)	1995	9/11 – 8/14
CATHARINA MOTHES (Harfe)	1996	9/11 – 8/14
ELISA-FREDERIKE STEIN (Gesang)	1994	9/11 – 8/14
QUINTETT Alexander Koval (Querflöte) Julia Obergfell (Oboe) Sarah Geiger (Klarinette) Raphael Manno (Horn) Johannes Hund (Fagott)	1994 1995 1994 1996 1995	9/11 – 8/14
THOMIA EHRHARDT (Fagott)	1998	9/12 – 8/15
LUKAS EULER (Orgel)	1996	9/12 – 8/15
SANDRO HIRSCH (Trompete)	1997	9/12 – 8/15
CHARLOTTE KUFFER (Querflöte)	1998	9/12 – 8/15
SOPHIA SIMEONOV (Klarinette)	1997	9/12 – 8/15

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Iignes Ponto und der Dresdner Bank

LEON IMMANUEL SOWA (Orgel)	1997	9/12 – 8/15
MAX VOGLER (Oboe)	1998	9/12 – 8/15
ANNABEL HAUCK (Violoncello)	1999	9/13 – 8/16
SUEYE PARK (Violine)	2000	9/13 – 8/16
SVENJA SCHMIDT-RÜDT (Violoncello)	1998	9/13 – 8/16
SILAS ZSCHOCKE (Viola)	1997	9/13 – 8/16
DUO Nikolaus Branny (Klavier) Josef Nawrocki (Horn)	2000 2000	9/13 – 8/16
TRIO Leonhard Fu (Violine) Anna Olivia Amaya Farias (Violoncello) Daniel Golod (Klavier)	1997 1998 1997	9/13 – 8/16
TRIO Hitomi Derow (Klarinette) Levan Stülpnagel (Violoncello) Marcel Mok (Klavier)	1995 1996 1994	9/13 – 8/14
JONAS AUMILLER (Klavier)	1998	9/14 – 8/17
SONJA KOWOLLIK (Klavier)	2001	9/14 – 8/17
JONAS STARK (Klavier)	1998	9/14 – 8/17
JOHANNA DOROTHEA GÖRISSEN (Harfe)	2000	9/14 – 8/17
STREICHERENSEMBLE Lasse Anders (Violine) Simon Winkler (Violine) bis 8/15 Wendel Johannes (Violine) ab 9/16 Caroline Zaunick (Viola) Helene Winkler (Violoncello)	1998 1997 1997 1998 1999	9/14 – 8/16
ANTON-JOHANN GROSS (Saxophon)	2002	9/15 – 8/18
ANTHONY MURESAN (Sopran)	2002	9/15 – 8/18
LUISA GEHLEN (Klarinette)	2000	9/15 – 8/18
THEODORE SQUIRE (Querflöte)	1999	9/15 – 8/18
JAN-AUREL DAWIDIUK (Orgel)	2000	9/15 – 8/18
JONATHAN MACKER (Bass)	1996	9/15 – 8/18
DUO Johanna Schubert (Violine) Philipp Kirchner (Klavier)	1999 1999	9/15 – 8/18

# JÜRGEN PONTO-STIFTUNG

## zur Förderung junger Künstler

1977 gegründet von Ighes Ponto und der Dresdner Bank

LIONEL JÉRÉMIE MARTIN (Violoncello)	2003	9/16 – 8/19
RICHARD VERNA (Violoncello)	2001	9/16 – 8/19
ELIAS DAVID MONCADO (Violine)	2000	9/16 – 8/17
ANNE LUISA KRAMB (Violine)	2000	9/16 – 8/19
DUO Max Cosimo Liebe (Klarinette) Lara-Sophie Kluwe (Klavier)	2002 2002	9/16 – 8/19
TRIO Xixi Gabel (Violine) Hans Schröck (Violoncello) Kai Gabel (Klavier)	1999 2000 2002	9/16 – 8/17
TRIO Diana Kostadinova (Violine) Bobby Kostadinov (Violoncello) Van Trang Troung (Klavier) Vreni Scheiter (Klavier)	2001 1999 1999 1999	9/16 – 8/19 9/16 – 8/19 9/18 – 8/19 9/16 – 8/18
MAXIMILIAN MÜLLER (Klavier)	2003	9/17 – 8/19
LEVENT GEIGER (Klavier)	2003	9/17 – 8/19
MAX MOSTOVETSKI (Klavier)	2001	9/17 – 8/19
DANIEL VINCENT STREICHER (Klavier)	2002	9/17 – 8/19
JULIA DIETRICH (Harfe)	2004	9/17 – 8/19
QUARTETT Estelle Demetria Weber (Violine) Felicitas Frucht (Viola) Samuel A. Weilacher (Violoncello) Elias David Moncado (Violine)	2001 2001 2001 2000	9/17 – 8/19
GUSTAV BORGGREFE (Horn)	2003	9/18 – 8/19
THORSTEN GRASMÜCK (Orgel)	2003	9/18 – 8/19
LEWIN KNEISEL (Klarinette)	2001	9/18 – 8/19
LYUTA KOBAYASHI (Klarinette)	2003	9/18 – 8/19
AMELIE MOBIUS (Querflöte)	2002	9/18 – 8/19
CHARLOTTE VON URFF (Oboe)	2003	9/18 – 8/19